



Haus kirchlicher Dienste

Filme zum Thema Reformation

Titelliste:

2017 Clips zum Reformationsjubiläum

500 Jahre Reformation Was trennt die Kirchen heute noch?

Anschi & Karlheinz: Reformation, Allerheiligen, St. Martin, Buß- und Betttag Kirchliche Feste IV

Bruce Allmächtig Stell dir vor, du bist allmächtig. Für eine Woche ...

Das brandneue Testament Gott existiert. Er lebt in Brüssel.

Der Luther-Code 1 Sprung in die Freiheit (Das 16. Jahrhundert)

Der Luther-Code 2 Suche nach der Wahrheit (Das 17. Jahrhundert)

Der Luther-Code 3 Aufbruch zur Gleichheit (Das 18. Jahrhundert)

Der Luther-Code 4 Traum von Gerechtigkeit (Das 19. Jahrhundert)

Der Luther-Code 5 Macht und Verantwortung (Das 20. Jahrhundert)

Der Luther-Code 6 Glaube an die Zukunft (Das 21. Jahrhundert)

Die Deutschen: 04. Luther und die Nation

Die Deutschen: 15. Thomas Müntzer und der Krieg der Bauern Erste Revolution in der deutschen Geschichte

Die Mühle und das Kreuz Hinter jedem großen Gemälde verbirgt sich eine noch größere Geschichte.

Die Welt steht kopf Martin Luther übersetzt die Bibel

Die Welt um 1500 II Reformation

Evangelischer Gottesdienst zum Reformationstag

Fundsache Luther Archäologen auf den Spuren des Reformators

Gnade

Jesus liebt mich

Johannes Calvin Reformator und Reizfigur

Katharina von Bora Nonne, Geschäftsfrau, Luthers Weib

Lucas Cranach & Söhne - Leben, Werk, Wirkungsstätten

Luther Er veränderte die Welt für immer

Luther Fast N' Loud Die besten Luther-Clips zur Reformation

Martin Luther Auf Luthers Spuren

Martin Luther (1953)

Martin Luther (2003) Dokumentarfilm von T. N. Mohan

Martin Luther - Rebell wider Willen



Haus kirchlicher Dienste

Martin Luther - Von der Erneuerung der Kirche Eine Bildergeschichte für die Grundschule

Medienbag Reformation

Paul Gerhardt - Geh' aus mein Herz

Philipp Melanchthon - Eine Spurensuche

Reformation

Strafsache Luther Wie Rom die Reformation verhindern wollte

Wer schlug die Thesen an die Tür? Martin Luther und die Reformation

500 Jahre Reformation - Was trennt die Kirchen heute noch?

Dokumentarfilm, Deutschland, 2013, 18 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Am 31. Oktober 1517 veröffentlichte Martin Luther seine 95 Thesen gegen den Ablasshandel. Dieser Tag symbolisiert den Beginn der Reformation in Europa. Kaum ein historisches Geschehen hat die Welt so verändert wie die Reformation vor 500 Jahren. Gibt es heute überhaupt noch einen Unterschied zwischen der katholischen und evangelischen Kirche in Deutschland? Ist die Arbeit eines Seelsorgers oder Gemeindeleiters unabhängig von der Konfession im Prinzip nicht dieselbe? Für ein Gemeindeglied stellt sich kaum mehr ein äußerlicher Unterschied zwischen dem Gemeindeleben in der evangelischen oder katholischen Kirche dar. Der Filmemacher besucht zwei Pfarrerrinnen in der Lutherstadt Eisleben und einen katholischen Priester in Erfurt, die an Orten wirken, die eng mit der Biografie Martin Luthers verbunden sind. Dabei wird der Frage nachgegangen, welche Bedeutung die Reformation hatte und wo sie heute noch in Kirche und Gesellschaft ihre Spuren hinterlassen hat. DVD

DVK584

Anschi & Karlheinz: Reformation, Allerheiligen, St. Martin, Buß- und Betttag Kirchliche Feste IV

Dokumentarfilm, Deutschland, 2005, 60 Minuten, empfohlen ab 5 Jahren

Die DVD 4 stellt verschiedene Feste und Feiertage, die gegen Ende des Kirchenjahres liegen, vor: Reformationsfest, Allerheiligen, Sankt Martin, Buß- und Betttag. DVD

DVK105

Bruce Allmächtig - Stell dir vor, du bist allmächtig. Für eine Woche ...

Spielfilm, USA, 2003, 97 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Wer hat nicht schon mal davon geträumt, göttliche Kräfte zu besitzen? Man bräuchte nur mit dem Finger zu schnippen und schon wären alle Probleme gelöst. Für Bruce Nolan (Jim Carrey) geht eines Tages dieser Traum in Erfüllung. Der Reporter eines Fernsehsenders in der Kleinstadt Buffalo ist ständig unzufrieden. Statt ernst zu nehmende Nachrichten zu moderieren, berichtet er mit einem Haarnetz auf dem Kopf über die Zubereitung von Buffalos größtem Schokoladenkeks. Als er erfährt, dass sein



Haus kirchlicher Dienste

Rivale ihm den Traumjob eines leitenden Fernsehmoderators wegschnappte, dreht er durch und tobt und flucht vor laufender Kamera. Natürlich feuert ihn sein Chef. Doch es kommt noch schlimmer: Weil er einem Obdachlosen zu Hilfe eilt, schlägt ihn eine Bande zusammen und demoliert sein Auto, das er zudem wenig später gegen einen Lichtmasten fährt. Beim Anblick seines zerbeulten Wagens beschwert er sich lauthals bei Gott. Er zetert und schimpft und findet Gehör. Gott (Morgan Freeman) bestellt ihn zu sich in eine leere Fabrikhalle und überträgt ihm seine Kräfte. Er brauche mal eine Pause, Bruce könne ihn prima vertreten, zumindest in Buffalo. Allerdings gelte eine Regel: Er dürfe nicht den freien Willen eines Menschen manipulieren. Bruce glaubt dem Alten zuerst nicht. Als jedoch in einem Restaurant wie durch Magie ein Salzstreuer in seine Hand gleitet, er einen Löffel aus seinem Mund zieht und seine Tomatensuppe teilt wie Gott einst das Rote Meer, sind seine Zweifel beseitigt. "I've got the Power" singend rennt er durch die Stadt und versucht sein Leben zu ordnen. Er rächt sich an der Straßengang und beschert sich einen Sportwagen der Luxusklasse. Merkwürdig erscheinen ihm nur die murmelnden Stimmen in seinem Kopf und die Millionen Gebete, die plötzlich an ihn gerichtet werden. Bruce stellt fest, dass Gott zu sein alles andere als eine leichte Aufgabe ist. Er lernt, dass man nicht jeden Gebets-Wunsch erfüllen kann, da es ansonsten beispielsweise Tausende von Lottogewinnern auf einen Schlag gäbe, und dass keine göttliche Macht seine Freundin Grace zwingen kann, ihn zu lieben. VHS

VC86o

Das brandneue Testament - Gott existiert. Er lebt in Brüssel.

Spielfilm, Belgien, Frankreich, Luxemburg, 2015, 111 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Gott ist ein Misanthrop, der zusammen mit seiner Frau und Tochter Ea in Brüssel wohnt und die Menschheit mit immer neuen Einfällen quält. Lediglich sein Sohn JC hat den Absprung geschafft und sich unter die Menschen gemischt, um seine frohe Botschaft zu verbreiten. Eines Tages flüchtet auch Ea, um es ihrem Bruder gleich zu tun und sich sechs Apostel zu suchen, die ein brandneues Testament aufsetzen sollen. Zuvor zerstört sie den göttlichen Computer. Nicht ohne noch allen Menschen ihr jeweiliges Todesdatum per SMS zu schicken. DVD DVS196

Der Luther-Code 1 Sprung in die Freiheit (Das 16. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 82 Minuten, ab 14 Jahren

Die Geschichte der Neuzeit ist seit jeher von Neuanfängen geprägt. Vor 500 Jahren veränderte eine Revolution des Glaubens und Wissens die Welt grundlegend. Mit Martin Luther und der Reformation beginnt im 16. Jahrhundert der lange Weg zum modernen Ich der Gegenwart. Doch bereits hundert Jahre vor Luther wollten Menschen wie Jan Hus die Kirche verändern. Welche Folgen hatte die Reformation? Und welche Rolle spielen die Einsichten Luthers für unsere Gegenwart? Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (30 min), sequenziert in 4 Kapitel Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 7-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK739



Haus kirchlicher Dienste

Der Luther-Code 2 Suche nach der Wahrheit (Das 17. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 79 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Das 17. Jahrhundert: Luthers Thesenanschlag liegt fast hundert Jahre zurück, doch die Ereignisse der Reformation wirken unvermindert nach. Der Dreißigjährige Krieg verwüstet Europa, die Einheit der Kirche ist verloren. Mit immer größerem Nachdruck stellt sich die Frage nach der Wahrheit. Sie treibt sowohl den Verleger Johann Carolus als auch den Forscher Johannes Kepler an. Auch heute setzen sich Menschen wie die Journalisten Pauline Tillmann für die Wahrheit ein. Sie nutzt dabei die neuartigen Möglichkeiten, die sich durch die Digitalisierung ergeben. Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (27 min), sequenziert in 3 Kapitel Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 7-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK740

Der Luther-Code 3 Aufbruch zur Gleichheit (Das 18. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 81 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit – diese Werte sind bis heute Grundpfeiler der westlichen Welt. Ihren Ursprung haben sie im 18. Jahrhundert. Damals setzt sich eine revolutionäre Idee durch: Aufklärung, der Ausbruch aus der selbstverschuldeten Unmündigkeit mithilfe der Vernunft. Die Frauenrechtlerin Marie Gouze, der Philosoph Gottfried Wilhelm Leibniz und der Dichter Gotthold Ephraim Lessing versuchen, dieser Idee auf unterschiedliche Weise Geltung zu verschaffen. Sie setzen damit den Impuls der Reformation, die 200 Jahre zuvor stattgefunden hatte, mit neuen Mitteln fort. Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (29 min), sequenziert in 5 Teile Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 8-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK741

Der Luther-Code 4 Traum von Gerechtigkeit (Das 19. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 78 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Im 19. Jahrhundert beschleunigt die Industrialisierung das Leben in bis dahin nie dagewesener Art und Weise. Bildung und Wissen ist erstmals breiten Schichten der Bevölkerung zugänglich, und Nachrichten aus aller Welt erreichen ihre Leser. Immer mehr Menschen leben in den rasant wachsenden Städten – und neue Formen der Ausbeutung und Ungerechtigkeit entwickeln sich. Mit zu dieser Beschleunigung trugen Paul Julius Reuter, Gründer der Nachrichtenagentur Reuters, sowie der weltbekannte Sozialrevolutionär Friedrich Engels bei. Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (26 min) Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 8-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK742

Der Luther-Code 5 Macht und Verantwortung (Das 20. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 78 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Die Erfindung des Films und die Entdeckung des Unbewussten stellen den Menschen erneut vor die Frage nach dem Ich. Die Ideale von Freiheit und die Würde des Menschen werden in den großen Kriegen in ihren Grundfesten erschüttert. Doch auch der



Haus kirchlicher Dienste

technologische Wandel und die sich bereits andeutende digitale Revolution führen zu Fragen nach dem Kern des Humanen. Wichtige Wegbereiter der modernen Welt waren die Schriftstellerin und Friedensnobelpreisträgerin Bertha von Suttner, der legendäre Physiker Albert Einstein und der Begründer der Psychoanalyse Sigmund Freud. Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (26 min) Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 8-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK743

Der Luther-Code 6 Glaube an die Zukunft (Das 21. Jahrhundert)

Dokumentarfilm, Deutschland, 2016, 79 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Die Reise durch die Jahrhunderte ist in unserer Gegenwart angekommen: Einer Zeit, die geprägt ist vor allem durch die schier unermesslichen Chancen und Herausforderungen der Globalisierung und der digitalen Revolution. Die letzte Folge der Reihe DER LUTHER CODE widmet sich ausschließlich den jungen Menschen von heute: Ihre Weltanschauungen, ihr Handeln und ihre Träume werden unsere Welt sehr bald bestimmen. Das Medium enthält die Langfassung (52 min) und die Kurzfassung (27 min) Religion: Klasse 8-13 Geschichte: Klasse 8-13 Ethik: Klasse 8-13 DVD DVK744

Die Deutschen: 04. Luther und die Nation

Dokumentarfilm, Deutschland, 2008, 71 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Zunächst war er nur ein einfacher Mönch, ein zweifelnder und mit sich hadernder Theologe. Aus ihm wurde eine epochale Figur, die wie keine andere zuvor die Deutschen einte und spaltete - ohne dies zu wollen: Martin Luther. "Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation" lautete der Name, den das Staatengebilde in der Mitte Europas seit dem späten 15. Jahrhundert trug. Es war die Epoche des Habsburger-Kaisers Karl V., der sich nach alter Tradition als Herrscher von Gottes Gnaden und Verteidiger der christlichen Einheit verstand. In seinem Reich gehe die Sonne nicht unter, sagte er im Jahr 1521 selbst - es reichte von Lateinamerika über Mitteleuropa bis zu den Philippinen. Die deutschen Territorien bildeten nur eines von vielen Königtümern, hier verfochten mächtige Kurfürsten ihre Eigeninteressen. Weltliche und geistliche Macht standen damals nach wie vor auf den Fundamenten des römischen Christentums. Doch ob Fürsten oder Stände, Bauern oder Bürger der Städte: Viele witterten im Laufe der Reformation die Chance, auf Distanz zu Rom und dem Kaiser zu gehen und ihre Stellung im Machtgefüge der Zeit zu verbessern. Anders als der Habsburger Karl V., der nicht einmal der deutschen Sprache mächtig war, entwickelte sich Luther zur Identifikationsfigur, wurde ungemein populär. Der Reformator war einer der ersten wirkungsmächtigen Zeitgenossen überhaupt, der explizit die deutsche Karte ausspielte und an nationale Gefühle appellierte: "Wie kämen die Deutschen dazu, sich die Räuberei und Schinderei durch Fremde gefallen zu lassen", hieß es in einer Schrift. Luther übersetzte die Bibel ins Deutsche, verbreitete damit Sprache und Wissen, legte auch dadurch ein Fundament wachsender deutscher Identität. Die Menschen sollten in den Genuss kommen, "dass man deutsch mit ihnen redet". Der religiöse mündete in den militärischen Konflikt. Um Frieden herzustellen, wurde entschieden, dass sich jeder Landesherr selbst für oder gegen die Reformation entscheiden konnte: "Cuius regio, eius religio" lautete die spätere Formel. Nach dem Augsburger Religionsfrieden 1555



Haus kirchlicher Dienste

war die Unabhängigkeit der Fürsten gestärkt. Die Deutschen blieben im Glauben gespalten. Der Film richtet den Fokus auf die politische Figur Luther. DVD DVK327

Die Deutschen: 15. Thomas Müntzer und der Krieg der Bauern Erste Revolution in der deutschen Geschichte

Dokumentarfilm, Deutschland, 2010, 45 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Der Film zeigt, wie sich ein junger Priester gegen die kirchliche und weltliche Obrigkeit wendet und eine Revolution entfacht. Thomas Müntzer ist kein Mann der Kompromisse. Die Kirchenkritik Luthers geht ihm nicht weit genug. Unter Berufung auf die Bibel unterstützt er den Aufstand der einfachen Bauern gegen die Ausbeutung durch die Fürsten. Der abtrünnige Priester, der mit einer entflohenen Nonne zusammenlebt, wird von den Machthabern verfolgt und entkommt ihnen oft nur knapp. Als 1524 der Deutsche Bauernkrieg ausbricht, schlägt Müntzer sich auf die Seite der Bauern. Er wird zur Leitfigur des Aufstands, doch die Niederlage der Bauern in der Schlacht von Frankenhausen besiegelt auch sein Schicksal. DVD DVK445

Die Mühle und das Kreuz - Hinter jedem großen Gemälde verbirgt sich eine noch größere Geschichte.

Spielfilm, Polen, Schweden, 2011, 92 Minuten, empfohlen ab 16 Jahren

Flandern 1564. Schwer bewaffnete Söldner terrorisieren im Namen der spanischen Inquisition die Landbevölkerung ihrer niederländischen Kolonie und bestrafen zarte Reformationsversuche mit drakonischer Grausamkeit. Auch der Kunstsammler Nicolas Jonghelinck beklagt die gnadenlose Unterdrückung. Er hat dem Künstler Pieter Bruegel den Auftrag erteilt, die Kreuztragung Christi zu malen. Beeinflusst vom Leiden der Landsleute, verlegt dieser die Szenerie in die flandrische Gegenwart und spielt auf die haltlosen Zustände in der Heimat an. Pieter Bruegels (der Ältere) berühmtes, 1564 entstandenes Gemälde "Die Kreuztragung Christi" wird in Lech Majewskis Passionsgeschichte für Kunstsinnige auf spektakuläre Weise lebendig - computeranimierte Hintergründe lassen Bild und naturalistische, detailgetreue Realität verblüffend ineinanderfließen. Aus dem Bruegelschen Gesellschaftspanorama extrahiert der polnische Kunstexperte Majewski ein Dutzend Personen, die in gemäldegleichen Bauernstillleben ihr Tagwerk verrichten. DVD DVS335

Die Welt steht Kopf - Martin Luther übersetzt die Bibel

Dokumentarfilm, Deutschland, 2006, 15 Minuten, empfohlen ab 13 Jahren

Die Tonbildreihe veranschaulicht Entstehung und Bedeutung der Bibelübersetzung als dem Herzstück der Reformation Martin Luthers. Die Informationen sind in eine Rahmengeschichte eingebettet: In Wittenberg im Museum Lutherhalle begegnen sich drei Personen: Katharina, Redakteurin einer Wittenberger Schülerzeitung, ist auf der Suche nach einer Story über fundamentalistische Strömungen; Jeanette, Journalistin mit einem Faible für Sprache und alles Sinnliche hat sich das Lutherdenkmal für Modeaufnahmen ausgesucht; Martin Wittenberger, amerikanischer Theologieprofessor, ist mit dem Quellenstudium beschäftigt. Alle drei schildern die Begegnung mit dem



Haus kirchlicher Dienste

sprachgewaltigen Reformator aus ihrem jeweiligen Blickwinkel. So wird auf unterhaltsame Art deutlich, worin die Bedeutung von Luthers Bibelübersetzung bis auf den heutigen Tag liegt. Tonbildreihe DT36

Die Welt um 1500 II - Reformation

Dokumentarfilm, Deutschland, 2013, 109 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Martin Luther, Mönch und Theologe: Mit seiner Kritik will er die Kirche reformieren - nicht spalten. Doch genau das geschieht. Seine neue Glaubenslehre wird durch den Buchdruck verbreitet und verändert die Welt – bis heute. - Der Hauptfilm schlägt einen Bogen von den Anfängen der Reformation in Wittenberg über ihre Ausbreitung in ganz Europa. Der Film veranschaulicht das Ende der katholischen Kirche als einzige, universale Kirche. Unterschiedliche theologische Glaubensvorstellungen sind jetzt in der Welt. Überall zeigt sich: Das Zeitalter der Konfessionalisierung ist extrem konflikträchtig. - Sechs Module zeigen die gewaltigen Auswirkungen der Reformation im Heiligen Römischen Reich: in den Städten, auf dem Land und im Alltag der Menschen. Prof. Dr. Barbara Stollberg-Rilinger von der Universität Münster übernahm die wissenschaftliche Beratung und bewertet im Interview die historischen Zusammenhänge aus aktueller Forschungsperspektive. DVD DVK589

Evangelischer Gottesdienst zum Reformationstag

Dokumentarfilm, 2012, 60 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Übertragung des Fernsehgottesdienstes zum Reformationstag am 31. Oktober 2012 aus der Kulturkirche St. Johannis, Hamburg. Predigt: Dr. Margot Käßmann, Botschafterin des Rates der EKD für das Reformationsjubiläum 2017. DVD DVK562

Fundsache Luther - Archäologen auf den Spuren des Reformators

Dokumentarfilm, Deutschland, 2008, 45 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Die Dokumentation beschäftigt sich mit den Ausgrabungen in Mansfeld und dem damit verbundenen Forschungsprojekt am Lutherhaus in Wittenberg. Dort kamen spektakuläre Fundsachen der Familie Luther zu Tage. - Ab 1522 bewohnte Martin Luther zusammen mit seiner Frau und seinen Kindern das ehemalige Klostergebäude. Die außerordentlich zahlreichen und vielfältigen Fundstücke erzählen in eindrucksvoller Weise vom Alltag und Arbeiten des Reformators und seiner Familie. DVD DVK349

Gnade

Spielfilm, Deutschland, 2012, 132 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Niels (Jürgen Vogel) und Maria (Birgit Minichmayr) wandern mit ihrem Sohn Markus nach Nordnorwegen aus. Die Ehe des Paares kriselt und sie wollen in Hammerfest einen Neuanfang starten. Doch alle drei haben Schwierigkeiten, sich mit der fremden Umgebung zu arrangieren. In der Beziehung von Niels und Maria, wird es noch spannungsgeladener. Während sie sich in die Arbeit stürzt, beginnt er eine Affäre. Doch eines Nachts ändert ein schlimmer Unfall alles. Auf eigenartige Weise scheint sich



Haus kirchlicher Dienste

alles für die kleine Familie zum Besseren zu wandeln. Das Geheimnis, dass das Ehepaar nun teilen muss, schweißt es zusammen und zwingt es dazu, sich seinen Problemen zu stellen, um endlich eine Lösung und Vergebung zu finden. DVD DVS332

Jesus liebt mich

Spielfilm, Deutschland, 2012, 100 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Marie ist Mitte 30 und findet einfach nicht den richtigen Mann. Doch dann trifft sie auf Jeshua (Florian David Fitz). Dieser ist aber einfach zu perfekt, um der Mann fürs Leben sein zu können, denn er kann zuhören, sieht gut aus und ist zur Abwechslung mal nicht nur an sich selbst interessiert. Naja, vielleicht blendet Marie vor lauter Liebe die vielen kleinen Eigenheiten ihres neuen und etwas seltsamen Freundes aus Palästina aus: Er hat ungepflegte Haare, noch nie eine Tomate gesehen und wäscht anderen Leuten einfach so die Füße. Aber die gute Marie sehnt sich nach einer Schulter zum Anlehnen und ist blind vor Liebe. Jeshua hingegen ist mit seiner Mission beschäftigt: Er soll den nahenden Weltuntergang vorbereiten. Der ist aber erst für nächsten Dienstag geplant. So langsam wird Marie alles klar... DVD DVS336

Johannes Calvin - Reformator und Reizfigur

Dokumentarfilm, Deutschland, 2009, 58 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Kaum ein Zweiter hat auf die Moderne einen so starken Einfluss genommen wie Johannes Calvin, einer der großen europäischen Reformatoren des 16. Jahrhunderts. Vielen scheint er heute vergessen. Dabei hat Calvin unsere heutige Auffassung von Arbeitsmoral und Individualität in unvergleichlicher Weise vorgedacht und auf den Weg gebracht. Wer war dieser Mann? Was trieb, was bewegte ihn, was führte ihn zu jener Lehre, die man später Calvinismus nennen sollte und die ihre Strahlkraft über die ganze Welt ausübte - und das bis heute? DVD DVK321

Katharina von Bora Nonne, Geschäftsfrau, Luthers Weib

Dokumentarfilm, Deutschland, 2009, 45 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Als der aufrührerische Mönch Martin Luther auf dem Höhepunkt der Bauernkriege die Nonne Katharina von Bora heiratet, löst das einen Skandal aus. Die junge sächsische Adelige ist selbstbewusst, gebildet und eigensinnig. Mit elf anderen Nonnen floh sie unter Todesgefahr aus dem Kloster. Nach der Hochzeit managt nun Katharina Luthers Anwesen. In nur 15 Jahren macht sie aus dem Hause Luther ein blühendes mittelständiges Unternehmen und aus ihrem Mann einen der größten Grundbesitzer Wittenbergs. Nach Luthers Tod muss die arme Witwe um Luthers Erbe kämpfen, "Bettelbriefe" an Fürsten und Könige schreiben. Auf der Flucht vor der Pest erleidet sie einen Unfall. Im Dezember 1552 stirbt sie an den Folgen des Sturzes. DVD DVK531



Haus kirchlicher Dienste

Lucas Cranach & Söhne - Leben, Werk, Wirkungsstätten

Dokumentarfilm, Deutschland, 2014, 25 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Cranach d.Ä. gilt als sehr erfolgreicher Künstler. Er malt Portraits, Bilder mit religiösen und mythologischen Inhalten, Frauenakte, druckt Lutherschriften und bringt die Ideen Martin Luthers in neuen Bildthemen auf Altären zum Ausdruck. Maßgeblich hat er die Reformation in Deutschland mit seiner Kunst beeinflusst. Der begabte Sohn Hans stirbt früh. Sohn Lucas arbeitet mit in der Malerwerkstatt des Vaters und leitet sie später. 2015 jährte sich sein 500. Geburtsjahr. Ca. 40 Kunstwerke und die historischen Cranach-Stätten stellt der Film vor. Auf Einzelaspekte aus Leben und Werk der Malerfamilie Cranach gehen 4 Statements ein. DVD DVK649

Luther - Er veränderte die Welt für immer

Spielfilm, Deutschland, 2003, 123 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Der Film erzählt das Leben von Martin Luther: ein aufwühlendes, hoch emotionales und dramatisches Leben, das von einem Wechselspiel zwischen Glaubensstärke und Anfechtung, Härte und Zerbrechlichkeit, Entscheidungskraft und Hader geprägt ist. Luther klagte eine allmächtige Kirche an, wurde vom Papst exkommuniziert und vom Kaiser geächtet. Er veränderte mit seiner Überzeugung die Welt. DVD DVS364

Luther Fast N'Loud - Die besten Luther-Clips zur Reformation

Kurzspielfilm, Videoclip, Deutschland, 2016, 24 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Ein Feiertag, den nur wenige kennen und kaum jemand feiert. Ein Mann dessen Name bekannt ist, aber mit dem die meisten nur das Stichwort "95 Thesen" verbinden. Doch das Gedankengut von Martin Luther und seiner Mitstreiter hatte es in sich. Noch nach 500 Jahren erleben wir die Auswirkungen. In den acht Clips erfährt man unglaubliche Fakten, mal gerappt, mal animiert, mit und ohne Worte, ernsthaft oder witzig aufbereitet. Die Clips vermitteln schnell und nachhaltig Wesentliches über die Reformation und die Menschen, die sie vorantrieben. DIE FÜNF UNGLAUBLICHEN FAKTEN ÜBER DEN REFORMATIONSTAG 4:12 Minuten, © ERF Medien e. V., Ausschnitt aus „Gott sei Dank!“ REFORMATION FÜR EINSTEIGER 3:04 Minuten, © Evangelisch-lutherische Kirche in Hamburg, Zeichner: manniac, Text: Daniel Kaiser, Redaktion/Koordination: Nina Sauer, Sprecher: André Schünke LUTHERFILM ZUR CHURCHNIGHT 1:54 Minuten, © EJW, Produktion: Bär Tiger Wolf GmbH REFORMATION RELOADED 1:43 Minuten, © Evangelische Jugend in Bayern www.ejb.de, roduktion: Wunna Winter, Nürnberg BILD UND BOTSCHAFT. CRANACH IM DIENST IM DIENST VON HOF UND REFORMATION. 4:29 Minuten, © mhk Museumslandschaft Hessen Kassel - Autor: Felix Kramer PHILIPP MELANCHTHON: KLEIN ABER FEIN! 1:56 Minuten, © Rechte: ERB gGmbH E WIE EVANGELISCH: REFORMIERT 3:06 Minuten, © EKN, Autoren: Renate Baumgart & Hans-Gerd Martens LUTHER RAP (MUSIK-Clip) 3:09 Minuten © Ryan Gerlach, Autor und Komponist: Ryan Gerlach DVD DVK737



Haus kirchlicher Dienste

Martin Luther - Auf Luthers Spuren

Dokumentarfilm Deutschland 2016 26 14 Um Martin Luther verstehen zu können, muss man die Stationen seines Lebens und Wirkens in ihrer Bedeutung erfassen. Auf Luthers Spuren wandeln heißt, ihm an den Orten begegnen wo Reformationsgeschichte geschrieben wurde. Es sind die Lutherstätten in Wittenberg, in Eisleben und auf der Wartburg die, wegen ihrem hohen Maß an Authentizität, von der UNESCO zum Weltkulturerbe erklärt wurden. Nirgends ist man dem Bibelübersetzer und Kirchenreformer so nahe wie an diesen Orten. Zitate aus Luthers Schriften und Briefen geben zudem einen unverstellten Blick auf die Denkweise dieses großen Mannes. Auf Leben und Wirken Luthers gehen drei Interviewpartner ein: Dr. Dr. Benjamin Hasselhorn (Stiftung Luthergedenkstätten Wittenberg), Dr. Jochen Birkenmeier (Stiftung Lutherhaus Eisenach) und Dr. Michael Ludscheidt (Ev. Augustinerkloster, Erfurt). Lutherstätten: Möhra, Eisleben, Mansfeld, Eisenach, Wartburg, Erfurt, Lutherstein bei Stotternheim, Rom, Wittenberg, Augsburg, Leipzig, Worms, Luthergrund bei Altenstein, Veste Coburg, Schmalkalden, Torgau DVD DVK745

Martin Luther (1953)

Spielfilm, Deutschland, 1953, 105 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Der Film aus den fünfziger Jahren beschreibt das Leben des Reformators. Er zeigt Luthers Weg von dem Zeitpunkt an, als der Student sich entschloss, in ein Kloster zu gehen, bis zum Bekenntnis der evangelischen Reichsstände am 25. Juni 1530 vor Kaiser Karl V. in Augsburg. Der Film spricht für die damalige Zeit eine klare Sprache über das Anliegen Luthers – wie der Mensch gerecht wird vor Gott – allein aus Gnade, nicht um der Werke willen – oder dem Kauf von Ablässen – oder der Reliquienverehrung. DVD DVS275

Martin Luther (2003)

Dokumentarfilm, USA, 2003, 130 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Die ausführliche Dokumentation zur Biografie Martin Luthers skizziert auch die alltägliche, gesellschaftliche und geistige Welt seiner Zeit. In chronologischer Reihenfolge, untergliedert durch Zwischenüberschriften, werden die Lebens- und Zeitabschnitte des Reformators dargestellt: Das Zeitalter der Konflikte; Der Sohn des Bergmanns; Die frühen Jahre; Fast ein Jurist; Der Professor; Der Ablasshandel; Die Konfrontation; Die Kluft wird größer; Das Wormser Konzil; Junker Jörg; Das Exil; Die Rückkehr; Das Magnum Opus; Die zwei Gesichter (Glaubenskriege); Das Ende des Zölibats; Familienglück; Die Reformation spaltet sich; Kirchenmusik; Die Confessio Augustana; Der Unaufhaltsame; Das Erbe; Die Einladung. DVD DVK733



Haus kirchlicher Dienste

Martin Luther - Rebell wider Willen

Dokumentarfilm, Deutschland, 2002, 19 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Ausgehend von den Gerichts- und Höllenvorstellungen des Spätmittelalters, zeichnet der Film ein Persönlichkeitsbild Martin Luthers, das die wichtigsten "Stationen" seines Lebens in den Blick nimmt: Sein Gelübde, Mönch zu werden und sein Eintritt ins Kloster, seine Tätigkeit als Professor an der Universität in Wittenberg, das "Turmerlebnis". Der Film geht kurz auf Luthers Thesen gegen den Ablass, auf seine Verurteilung als Ketzer sowie auf sein Auftreten vor Kaiser und Reich beim Reichstag in Worms ein. Der zweite Teil des Films zeigt Luther auf der Wartburg, wo er das Neue Testament ins Deutsche übersetzt hat sowie in Wittenberg wo Luther die ehemalige Nonne Katharina von Bora heiratet, mit ihr eine Familie gründet und in das einstige Augustinerkloster einzieht. Am 18. Februar 1546 stirbt Luther in seinem Geburtsort Eisleben. VHS VC524

Martin Luther - Von der Erneuerung der Kirche

Eine Bildergeschichte für die Grundschule

Bilderbuchkino, Deutschland, 2016, 11 Minuten, empfohlen ab 8 Jahren

Am Anfang stand der Comic „Martin Luther. Ein Mönch verändert die Welt“ von Ulrike Albers und Johannes Saurer. Das Künstler-Autoren-Duo hat für die Bildergeschichte einzelne Bilder daraus bearbeitet, neue hinzugefügt und einen extra Text verfasst. Die Ausgangsfrage lautet: Was ist an Martin Luther einzigartig, dass nach 500 Jahren noch immer von ihm geredet wird? Luther erleben wir in diesem Bilderbuchkino mit seinen Stärken wie mit seinen Schwächen. Erzählt wird aus der Zeit zwischen dem Thesenanschlag von 1517 und dem Augsburger Interim von 1548 – der großen Schaffensperiode Luthers und dem Fortgang der Reformation. Grundschüler erfahren in knapper Form von kulturgeschichtlichen Ereignissen wie der Erfindung des Buchdrucks bis hin zu theologischen wie der reformatorischen Erkenntnis, also dass Gottes Liebe ein Geschenk ist. Mit umfassenden didaktischem Begleitmaterial auf DVD-ROM-Ebene. DVD DVK747

Medienbag Reformation

Materialkoffer, 2017, empfohlen ab 10 Jahren

Inhalt: Stationskarten für die Arbeit mit Gegenständen der Medienbag Die Bibel, Schulausgabe 2017; Der kleine Katechismus; KU Praxis Nr. 61 „Themenheft Reformation“; Buch: Maïke Roth-Beck [Text], Klaus Ensikat [Ill.]: Martin Luthers Wittenberger Thesen Comic: Ulrike Albers [Text], Johannes Saurer [Ill.]: Martin Luther – Ein Mönch verändert die Welt Minibuch: „Und wenn die Welt voll Teufel wär...“ - Luthers beste Sprüche; Plakat Tiki Küstenmacher: Luther live!; Plakat „Die 95 Thesen“ DVD: „Luther – Er veränderte die Welt für immer“ - Spielfilm DVD: „Luther – fast n furious“ – Filmclips CD: Kristina Dronsch, Katharina Buschor-Huggel, Thomas Klaus: Frauen der Reformation – Hörbuch Abbildung der 10 Gebote-Tafel von Lucas Cranach Kartenspiel: Quiz to go - Reformatoren Quiz: Wer war Martin Luther? Playmobilfigur Martin Luther; Kopie einer Bannbulle; Muster eines Ablassbriefes; Holzkasten mit



Haus kirchlicher Dienste

historischen Münzen; Holzkreuz; Tintenfass und Gänsefeder; Filz-Legebild: Lutherrose; Pin mit Lutherrose; Kerze mit Lutherrose; Kaleidoskop; Balkenwaage; Geschenkschatulle: „Gottes Geschenk an dich!"; Kompass; Lupe; Kette; Vorhängeschloss; Schwarzes Tuch; Holzlöffel Medienpaket MP15

Paul Gerhardt - Geh' aus mein Herz

Dokumentarfilm, Deutschland, 2007, 30 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Paul Gerhardts Lieder zählen neben Grimms Märchen und Luthers Bibelübersetzung zu den bekanntesten Texten der deutschen Literatur. Johann Sebastian Bach hat seine Verse "O Haupt voll Blut und Wunden" in der Matthäuspassion vertont. Bach, Luther und die Brüder Grimm sind jedem Deutschen ein Begriff, Paul Gerhardt ist es nicht. Doch seine Lieder sind bekannt: "Geh aus mein Herz und suche Freud", "Lobet den Herren, alle die ihn ehren", "Die güldne Sonne", "Nun ruhen alle Wälder" sind gleichsam im kollektiven Gedächtnis der Deutschen gespeichert, auch wenn an den Namen ihres Autors selten erinnert wird und den meisten Menschen über sein Leben nichts bekannt ist. Die Fernsehdokumentation aus Anlass des 400-jährigen Geburtstags von Paul Gerhardt ruft diesen Dichter in die öffentliche Erinnerung zurück und sie zeigt, wie sehr Gerhardt das religiöse Empfinden der Menschen bis auf den heutigen Tag beeinflusst. Neben der musikalischen Untermalung durch den Thomanerchor äußern sich Angela Merkel, Norbert Blüm, Roger Willemsen und andere zu Gerhardts Werken.

DVD DVK147

Philipp Melanchthon - Eine Spurensuche

Dokumentarfilm, Deutschland, 2010, 24 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Am 19. April 2010 jährte sich der Todestag des Reformators und Humanisten Philipp Melanchthon zum 450. Mal. Trotz all seiner Verdienste ist der Universalgelehrte und Theologe, Bildungspolitiker und Diplomat fast vergessen. Sein Anspruch "Bildung für alle" ist jedenfalls so aktuell wie eh und je. Das evangelische Fernsehen München ging auf Spurensuche und besuchte unter anderem Bretten, Heidelberg, Tübingen und Wittenberg, wo der "Praeceptor Germaniae", der Lehrer Deutschlands, lebte und wirkte.

DVD DVK399

Reformation

Dokumentarfilm, Deutschland, 2005, 80 Minuten, empfohlen ab 12 Jahren

Die didaktische DVD bietet ein breites Spektrum an Zugängen zur Reformation in den Kapiteln: Vorgeschichte (Epochenpanorama, Ablass und Reliquien), Reformatoren in Wittenberg (Martin Luther, Philipp Melanchthon), Reformation und Reich (Bildersturm, Bauernkrieg, Bauernaufstände 1524-1525), Calvinismus in Frankreich (Calvin und die Hugenotten in Frankreich, Ausbreitung des Calvinismus in Frankreich, Bartholomäusnacht, Edikt von Nantes) und Spuren der Reformation. DVD DVK320



Haus kirchlicher Dienste

Strafsache Luther - Wie Rom die Reformation verhindern wollte

Dokumentarfilm, Deutschland, 2014, 45 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Das Doku-Drama "Strafsache Luther" verlagert den Konflikt zwischen Martin Luther und der römisch-katholischen Kirche in die Gegenwart. Luther fährt mit dem Zug, hat ein Smartphone und teilt die Verbrennung der Bannandrohungsbulle über Facebook. Auch Cajetan reist im Auto an, der Ablasshandel wird mit modernsten Werbespots angepriesen und von der Disputation zwischen Eck und Luther wird per Live-Schalte berichtet. Die Aufzeichnungen der "Strafsache Luther" beginnen mit dem Thesenanschlag am 31. Oktober 1517 und enden 1521 bei der Verweigerung des Widerrufs auf dem Reichstag zu Worms. Stationen des Konfliktes sind das Gespräch Luthers mit Kardinal Thomas Cajetan in Augsburg und die Disputation mit Johann Eck in Leipzig, der Erhalt der Bulle Papst Leos und deren Verbrennung durch Luther in Wittenberg. DVD DVK696

Wer schlug die Thesen an die Tür? Martin Luther und die Reformation

Dokumentarfilm, Deutschland, 2006, 27 Minuten, empfohlen ab 8 Jahren

In dem Film aus der BR-Reihe "Willis VIPs" begibt sich der neugierige Reporter Willi Weitzel auf die Spuren von Martin Luther und zeigt schlicht, lebendig und eindrucksvoll, was der Mönch und Gelehrte mit seiner Kritik an der Kirche vor rund 500 Jahren bewirkt hat. -- Mit umfangreichem Begleitmaterial: Sequenzen aus dem Luther-Spielfilm und zum Buchdruck, Hörstücke, Lieder zum Mitsingen, eine Bildergalerie mit Panorama-Aufnahmen, Filmstills und Motive aus der Kunst. DVD DVK264

Zum Gespräch geboren - Philipp Melanchthon

Dokumentarfilm, Deutschland, 1997, 60 Minuten, empfohlen ab 14 Jahren

Philipp Melanchthon (1497-1560), im kurpfälzischen Bretten als Philipp Schwarzzerdt geboren, war ein Freund und enger Mitarbeiter Martin Luthers. Der Film erinnert an Leben und Werk des Mannes, der im Schatten seines Freundes unermüdlich tätig war, Reformation und Humanismus, Protestantismus und Katholizismus zu versöhnen. Melanchthon prägte nachhaltig das deutsche Bildungswesen und gilt als einer der Väter der Ökumene. Nachgestellte Spielszenen veranschaulichen seinen Lebensweg: Schon als Zwölfjähriger studierte er an der Universität Heidelberg, später in Tübingen. Er lernte Hebräisch, Griechisch und Latein, studierte Philosophie und Astronomie. Sein berühmter Großonkel Johannes Reuchlin übersetzte den Namen Schwarzzerdt ins Griechische: Melanchthon. 1518 wurde Melanchthon als Griechisch-Professor nach Wittenberg berufen. Luther war sofort begeistert von dem 14 Jahre jüngeren Kollegen. Ein enger theologischer Austausch begann, 1521 schrieb Melanchthon die erste Zusammenfassung der reformatorischen Lehre, die "Loci Communes". DVD DVK332